

anno XXV

08/09

Agosto - Settembre
2018

prevenzione Tumor

In questo numero

● Tumori ereditari:
una classificazione dei più diffusi

● La Terapia Ormonale Sostitutiva:
quali i rischi? Quali i benefici?

● Mesotelioma pleurico causato
dall'amianto: una malattia quasi
sempre incurabile

Simona Uberto

Per gentile concessione dell'autore, l'opera in copertina è in vendita e il ricavato sarà devoluto all'ANPO.

È possibile acquistare le opere telefonando allo 0382 529684 oppure per e-mail a: info@anpo.it



Simona Uberto, nasce a Savona il 12 luglio 1965. Vive e lavora a Milano.

È professore ordinario di Pittura, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano, dove ha compiuto i suoi studi artistici. Dal 1989 espone in mostre personali e collettive, presentando sculture, installazioni con l'uso della fotografia.

La ricerca artistica è caratterizzata dall'indagine sui confini, intesi come personali, sociali e territoriali.

Un rapporto in continuo mutamento tra dentro e fuori, che va a tracciare nuovi spazi da esplorare. Lo straniamento percettivo volutamente creato nell'immagine, in un luogo non definito da coordinate precise, lascia spazio per indagare nuovi territori reali e immaginari.

Le Gallerie di riferimento: Galleria Melesi di Lecco, Galleria Maab di Padova/ Milano. Ha esposto alla Galleria Romberg di Latina, la Galleria Rossmut di Roma, la Colophonarte di Belluno.

Critici e curatori, che hanno scritto sul lavoro: Giorgio Bonomi, Alberto Fiz, Simona Bartolena, Maria Laura Gelmini, Melania Rossi, per citarne alcuni.

Diverse sono le pubblicazioni su cataloghi e quotidiani e riviste come: La Repubblica 1999, il Corriere della sera 2002, Exibart on paper 2008.

Domus 1993, Flash Art Milano 1994-1999-2001, Colophonarte, Belluno 2014 e altri. Concorsi: Premio Accademia di San Luca 2002, Accademia Nazionale di San Luca, Roma; Torino incontra l'arte 1999, Palazzo delle Esposizioni, Torino; 1991 Clio Genius'novantuno, Spazio Arte Renault, Roma.

Mostra: **Fata Morgana**

Inaugurazione: **domenica 16 settembre 2018 alle ore 18,30**

l'esposizione terminerà il 16 ottobre 2018.

a cura di **Simona Bartolena**

Heart- PULSAZIONI CULTURALI

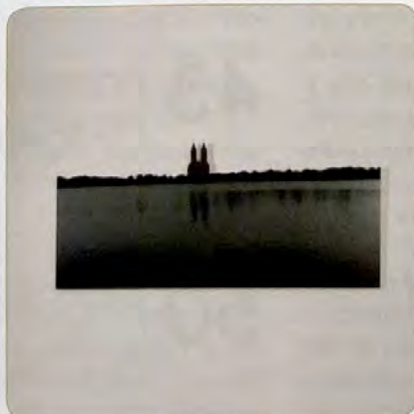
Via Manin, 2 - Vimercate

IN COPERTINA



"Fata Morgana 9"

2017, cm 38,5x53,5, stampa fotografica su poliplot sagomato.



"Fata Morgana2"

cm 55x130 2017, stampa fotografica su alluminio spazzolato e sagomato



"Fata Morgana 5"

2017, cm 60x130, stampa fotografica su alluminio spazzolato e sagomato.